

NÉLÉE ET MYRTHIS

Rameau

- SCÈNE 1

Nélée et Myrthis

Prélude

NÉLÉE

Oui, Myrthis, je ne saurais feindre,
C'est trop soupirer et souffrir;
Les feux les plus constants n'ont pu vous attendrir.
La raison a su les éteindre.

MYRTHIS

Sur tous nos héros tour à tour,
Nélée a dans nos jeux remporté la victoire;
Pour son triomphe Argos a choisi ce beau jour.
C'est un favori de la gloire
Qui rougit des fers de l'amour.

NÉLÉE

Un amant rebuté que sa gloire intéresse
Sait rompre enfin des noeuds qui l'avaient trop charmé.
On ne languit d'amour, sans espoir d'être aimé,
Que par un excès de faiblesse.

MYRTHIS

Dans l'ardeur d'un premier désir
Un amant s'enflamme et s'engage;
Trop heureux dans son esclavage,
Il ne veut qu'y vivre et mourir.

Tel un léger et doux zéphir
Flatte la tendre fleur qui naît sur son passage,
Prête, hélas ! à s'épanouir,
Elle ne trouve qu'un volage.

NÉLÉE

Myrthis, vous rassemblez mille dons précieux.
Jamais, pour nous charmer, le langage des Dieux
N'emprunta les attraits d'une bouche si belle,
Mais le coeur le plus amoureux
Soutient-il le poids douloureux
D'une indifférence éternelle.

MYRTHIS

Le peuple a fait un choix dont mon coeur est flatté
Il veut que ma main vous couronne.
Non, mon zèle jamais n'aura mieux éclaté
Que dans la fête que j'ordonne.

Jouissons de la liberté,
Et ne vivons que pour la gloire!
Que mes vers et votre victoire
Volent à l'immortalité!
Jouissons de la liberté,
Et ne vivons que pour la gloire!

NÉLÉE

Ah ! pour vivre heureux sans aimer,
L'amour m'a fait un coeur trop tendre.
La liberté n'a rien qui puisse me charmer;
C'est pour la perdre encor que je veux la reprendre.
Le vainqueur de nos jeux, pour prix de ses exploits
A pour lui le peuple et nos lois,
En nommant l'objet qui l'engage.

MYRTHIS

Voudriez-vous abuser de ce faible avantage,
Pour me forcer à faire un choix?

NÉLÉE

Non, non, rassurez-vous,
D'une flamme nouvelle,
J'attends le bonheur de mes jours.
Vous le savez, Corinne est belle.

MYRTHIS

Quoi! Corinne?...

NÉLÉE

Mon sort ne dépend plus que d'elle!
Et je cours lui jurer d'éternelles amours.

- SCÈNE 2

Myrthis seule

MYRTHIS

Qu'entends-je! Ô Dieux! Corinne! Il me fuit, l'infidèle.

- SCÈNE 3

Myrthis, Corinne

CORINNE

Vos projets sont remplis.
Que Nélée est heureux!
Pour son triomphe tout s'apprête.
Jamais d'une si belle fête,
La Grèce n'honora les vainqueurs de ses jeux.

MYRTHIS (à part)

Ciel! Quel supplice! Quelle injure!
Dans quel temps il trahit les serments qu'il m'a faits!
Hélas ! Ces tendres soins, tous ces brillants apprêts
N'étaient donc que pour un parjure?

CORINNE

Tout retentit dans ce séjour
Du bruit de votre indifférence.
Eh! pourquoi déguiser vos feux jusqu'à ce jour?
Est-on constant sans espérance?
Avons-nous des droits sans amour?

MYRTHIS

Malgré le penchant le plus tendre,
Cède-t-on à l'amour sans avoir résisté?
Et quel amant se voit flatté
Des faiblesses d'un coeur trop facile à se rendre?
Un triomphe n'est doux qu'autant qu'il a coûté
Des soins pour le ravir, et du temps pour l'attendre.

CORINNE

Pour commencer la fête, on n'attend plus que vous,
Vous seule l'ordonnez et pouvez la conduire.

MYRTHIS

Ah! Que le trait qui me déchire
Empoisonne des soins si doux!

Noble fierté, digne partage
Des coeurs par la gloire enflammés
Contre un penchant fatal, dont mes sens sont charmés,
Ranime et soutiens mon courage !
Ah! S'il faut que l'amour te cède de l'avantage,
Dans mon âme du moins, tiens ses feux renfermés!
Cache-les pour jamais à l'ingrat qui m'outrage.

MYRTHIS

Corinne, suis-moi! Je vais remplir
Le glorieux emploi dont le peuple m'honore.
Je combattrai en vain l'ardeur qui me dévore,
Mais mon coeur est trop fier pour pouvoir me trahir.

- SCÈNE 4

Nélée

NÉLÉE

Théâtre des honneurs que m'offre la victoire,
Beaux lieux, témoins de mes exploits,
Vous le serez de l'heureux choix
Que m'inspire l'amour éclairé par la gloire.
Traits charmants d'une ingrate adorée autrefois,
Accents enchanteurs de sa voix,
Comme un songe léger, sortez de ma mémoire!
Que mon sort sera doux sous de nouvelles lois!
Que mon coeur se plait à le croire!

Annonce

Quels divers mouvements m'agitent tour à tour

L'instant approche, et je chancelle.
C'est d'un feu qui s'éteint, la dernière étincelle.
Oui, la jeune Corinne aura tout mon amour.
Mon choix ne sera que pour elle.

- SCÈNE 5

Entrée de triomphe

Myrthis, Nélée, Muses, Argiens et Argiennes

MYRTHIS & CHŒUR

Muses, filles du ciel, dont les chants glorieux
Sont les interprètes des Dieux,
Le channe de la terre et le flambeau du monde,
Sans vous, de nos héros les noms les plus fameux,
Dans l'horreur d'une nuit profonde,
Se voient ensevelis comme eux.
Ouvrez le temple de mémoire!
Gravez un nouveau nom dans les fastes du temps!
Jeune héros, jouis, à la fleur de tes ans,
Des fruits les plus hauts de la gloire!

Chaconne

CHŒUR

Faites un choix digne de vous,
Et régnez sur un cœur fidèle!

Duo

DEUX ARGIENNES

C'est la victoire la plus belle,
Et le triomphe le plus doux.

NÉLÉE

C'en est fait, et je vais répondre à votre zèle.

MYRTHIS

Dieux puissants, un grand peuple attend de ce héros
Les jours les plus beaux qu'il espère.
Ah ! Daignez, pour sa gloire et pour notre repos,
Veiller sur le choix qu'il va faire!

MYRTHIS

Dieu du bonheur, Dieu des amours,
Si de quelque clarté ton flambeau brille encore,
Éclaire ses désirs, fixe-les pour toujours
Sur un seul objet qui l'adore!
Dieu du bonheur, Dieu des amours,
Tes revers sont cruels, que son cœur les ignore!
Qu'en vain, jamais, il ne t'implore!
Donne aux Grâces le soin de filer tous ses jours!

NÉLÉE

Ah! Myrthis, pardonnez au transport qui me presse!
A la main de Myrthis, peuple, j'ose aspirer,
Et je meurs à ses pieds si sa rigueur ne cesse.
Implore-t-on l'amour avec tant de tendresse,
Sans le connaître et l'inspirer!...

MYRTHIS

Amour, c'est toi qui le ramènes.
Qu'il vous a bien vengé d'une injuste fierté!
Mais, malgré l'excès de mes peines,
Le plaisir que je sens ne m'a point trop coûté.

MYRTHIS, NÉLÉE, CHŒUR

Amour, sois le prix de la gloire!
Règne dans cet heureux séjour!

Que les lauriers de la victoire
S'unissent pour jamais aux mirthes de l'amour!

FIN